

ПРОЄКТ

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
КАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА**

ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА

«Середня освіта (Образотворче мистецтво)»

другого рівня вищої освіти

за спеціальністю A4 Середня освіта (за предметними спеціальностями)

предметна спеціальність A4.12 Середня освіта (Мистецтво. Образотворче мистецтво)

галузі знань A Освіта

Освітня кваліфікація: Магістр середньої освіти за предметною спеціальністю Середня освіта (Мистецтво. Образотворче мистецтво)

Професійна кваліфікація: Вчитель-магістр мистецтва, образотворчого мистецтва закладу загальної середньої освіти. Викладач закладу фахової передвищої освіти

ЗАТВЕРДЖЕНО

ВЧЕНОЮ РАДОЮ

Голова вченої ради _____ Ігор ЦЕПЕНДА

(протокол № _____ від « _____ » 2026 р.)

Освітня програма вводиться в дію

з « _____ » 2026 р.

В.о ректора _____ Ігор ЦЕПЕНДА

(наказ № _____ від « _____ » 2026 р.)

Івано-Франківськ, 2026 р.

ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ
освітньо-професійної програми

ЗАПРОПОНОВАНО:

Гарант освітньої програми: _____ **Михайло ГНАТЮК**

Члени робочої групи: _____ **Богдан ТИМКІВ**

_____ **Юрій ЮСИПЧУК**

_____ **Марія ДЯКІВ**

_____ **Ірина ВОЛИНСЬКА**

_____ **Роман БІЛИК**

ВНЕСЕНО:

Кафедра методики викладання образотворчого і
декоративно-прикладного мистецтва та дизайну

Протокол № _____ від « _____ » _____ 2026 р.

Завідувач кафедри _____ **Богдан ТИМКІВ**

ПОГОДЖЕНО:

Вченою радою Навчально-наукового інституту мистецтв

Протокол № _____ від « _____ » _____ 2026 р.

Голова вченої ради _____ **Володимир ФЕДОРАК**

НАДАНО ЧИННОСТІ

Наказ ректора № _____ від « _____ » _____ 2026 р.

ВВЕДЕНО У ДІЮ З:

« _____ » _____ 2026 р.

Навчально-методичний відділ

Начальник _____ **Ірина СОЛОНЕЦЬ**

ПЕРЕДМОВА

Освітньо-професійна програма «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» другого (магістерського) рівня вищої освіти, галузі знань 01 Освіта / Педагогіка, спеціальності 014 Середня освіта розроблена відповідно до частини шостої статті 10, підпункту 16 частини першої статті 13 Закону України «Про вищу освіту», Положення про Міністерство освіти і науки України, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 16 жовтня 2014 року № 630, Національної рамки кваліфікацій (постанова Кабінету Міністрів України від 23 листопада 2011 р. № 1341).

У 2020 р., враховуючи редакцію наказу Міністерства освіти і науки України від 21 грудня 2017 року № 1648, до освітньо-професійної програми було внесено відповідні корективи і враховуючи рекомендації та пропозиції експертної групи та галузевої експертної ради, а також здобувачів вищої освіти, випускників програми, роботодавців, академічної спільноти та інших стейкхолдерів, освітню програму оновлено, розглянуто та затверджено Вченою радою Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (протокол № 7 від 31.08. 2020 р.), надано чинності наказом ректора №64/06-04-с від 31.08.20 та введено в дію з 01 вересня 2020 року.

У 2024 році відбулось оновлення ОП із метою приведення у відповідність до Професійного стандарту за професіями «Вчитель початкових класів закладу загальної середньої освіти», «Вчитель закладу загальної середньої освіти», «Вчитель з початкової освіти (з дипломом молодшого спеціаліста)» (наказ Мінекономіки України № 2736 від 23.12.2020 р.) та у зв'язку з публікацією в 2023 році обговорення проекту Стандарту вищої освіти України другого (магістерського) рівня галузі знань 01 Освіта/Педагогіка (за предметними спеціальностями), включаючи 014-1 Середня освіта (мови і літератури, історія, фізична культура, образотворче мистецтво, музичне мистецтво), з урахуванням пропозицій стейкхолдерів і здобувачів освітньо-професійної програми «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» за освітнім рівнем магістр. Освітня програма обговорена; розглянута та затверджена вченою радою Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (протокол № 06 від 04 червня 2024 р.), надано чинності наказом ректора № 69/06-04-с від 04 червня 2024 р. та введена в дію з 01 вересня 2024 р.

У 2024 році в освітню програму внесено зміни відповідно до наказу МОН № 260 від 04.03.2024 року “Про затвердження Переліку предметних спеціальностей спеціальності 014 Середня освіта (за предметними спеціальностями), спеціалізацій предметної спеціальності 014.02 Середня освіта (Мова та зарубіжна література (із зазначенням мови)), спеціалізацій спеціальностей 015 Професійна освіта (за спеціалізаціями) та 016 Спеціальна освіта, за якими здійснюється розміщення державного (регіонального) замовлення”; розглянуто та затверджено вченою радою університету (протокол № 08 від 30 серпня 2024 року), надано чинності наказом

ректора № 101-1/06-04-с від 30 серпня 2024 року та введено в дію з 01 вересня 2024 року.

У 2025 р. освітня програма оновлена з урахуванням наказу МОН № 1225 від 29.08.2024 р. Про затвердження професійного стандарту «Вчитель закладу загальної середньої освіти», Наказу МОН України від 19.11.2024 р. № 1625 «Про особливості запровадження змін до переліку галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої та фахової передвищої освіти, затверджених постановою Кабінету Міністрів України від 30 серпня 2024 року № 1021», Наказу МОН України №512 від 27.03.2025 р. «Про затвердження Методичних рекомендацій щодо розроблення стандартів вищої освіти», наказів в.о. ректора №277 від 08.04.2025 року. «Про введення в дію нової редакції положення про освітні програми», № 300 від 11.04.2025 р. «Про введення в дію Положення про порядок присвоєння професійних кваліфікацій у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника», Наказу в.о ректора № 390 від 09.05.2025 р. «Про введення в дію освітніх програм за новим переліком галузей знань і спеціальностей».

У зв'язку із завершенням процедури перейменування університету, відповідно до наказів Міністерства освіти і науки України від 14 квітня 2025 року N 565 «Про перейменування Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника та його відокремленого структурного підрозділу», від 08 серпня 2025 року № 1125 «Про затвердження Статуту Карпатського національного університету імені Василя Стефаника» та відповідно до ухвали Вченої ради Карпатського національного університету імені Василя Стефаника від 27 серпня 2025 року, протокол № 09 ввести в дію освітню програму (наказ в.о ректора № 763 від 02 вересня 2025 року).

Освітньо-професійна програма розроблена робочою групою у складі:

1. Гнатюк Михайло Васильович – доцент кафедри методики викладання образотворчого і декоративно-прикладного мистецтва та дизайну Карпатського національного університету імені Василя Стефаника, кандидат мистецтвознавства, гарант ОП.

2. Тимків Богдан Михайлович – завідувач кафедри методики викладання образотворчого і декоративно-прикладного мистецтва та дизайну Карпатського національного університету імені Василя Стефаника, кандидат педагогічних наук, професор.

3. Юсипчук Юрій Володимирович – доцент кафедри методики викладання образотворчого і декоративно-прикладного мистецтва та дизайну Карпатського національного університету імені Василя Стефаника, кандидат мистецтвознавства, доцент.

4. Дяків Марія Володимирівна – доцент кафедри методики викладання образотворчого і декоративно-прикладного мистецтва та дизайну Карпатського

національного університету імені Василя Стефаника, кандидат мистецтвознавства, доцент.

5. Волинська Ірина Володимирівна – директор Івано-Франківського центру дитячої та юнацької творчості Івано-Франківської міської ради.

6. Білик Роман Вікторович – здобувач вищої освіти, студент другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності 014 Середня освіта (за предметними спеціальностями) Карпатського національного університету імені Василя Стефаника.

Рецензії-відгуки зовнішніх стейкхолдерів:

1. Профіль освітньої програми «Середня освіта (Образотворче мистецтво)»

1 – Загальна інформація

1	Повна назва вищого навчального закладу та структурного підрозділу	Карпатський національний університет імені Василя Стефаника, Навчально-науковий інститут мистецтв, кафедра методики викладання образотворчого і декоративно-прикладного мистецтва та дизайну
2	Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу	Освітня кваліфікація: Магістр середньої освіти за предметною спеціальністю, Середня освіта (Мистецтво. Образотворче мистецтво) Професійна кваліфікація: Вчитель-магістр мистецтва, образотворчого мистецтва закладу загальної середньої освіти. Викладач закладу фахової передвищої освіти
3	Офіційна назва освітньої програми	Освітньо-професійна програма «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» другого (магістерського) рівня вищої освіти
4	Тип диплома та обсяг освітньої програми	Диплом магістра, одиничний, 90 кредитів ЄКТС, термін навчання – 1 рік 4 місяці
5	Форма здобуття освіти	Очна (денна), заочна
6	Наявність акредитації	Національне агентство із забезпечення якості вищої освіти. Сертифікат про акредитацію освітньої програми «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» Сертифікат № 16045 від 20.04.2022. Термін дії – до 01.07.2026 р.
7	Цикл/рівень вищої освіти	другий (магістерський) рівень: НРК України – 7 рівень, FQ-EHEA – другий цикл, EQF-LLL – 7 рівень
8	Передумови	ОР бакалавр, магістр, ОКР спеціаліст
9	Мова викладання	Українська мова
10	Термін дії освітньої програми	5 років
1 1	Інтернет – адреса постійного розміщення опису освітньої програми	https://nmv.pnu.edu.ua/mahistratura/014-12-serednia-osvita-obrazotvorche-myst/

2 – Мета освітньої програми

Підготовка національно свідомих, високопрофесійних, конкурентноспроможних фахівців на вітчизняному та міжнародному ринку праці за предметною спеціальністю А4.12 Середня освіта (Мистецтво. Образотворче мистецтво) для закладів загальної середньої та фахової передвищої освіти здатних до педагогічної, наукової, науково-дослідної та художньо-творчої діяльності із сформованими фаховими компетентностями, що здатні розв'язувати складні спеціалізовані завдання у сфері образотворчої освіти.

3 – Характеристика освітньої програми

Предметна область (галузь знань, спеціальність)	А Освіта. Спеціальність А4. Середня освіта (за предметними спеціальностями), предметна спеціальність А4.12 Середня освіта (Мистецтво. Образотворче мистецтво) Об'єкт вивчення: організація і забезпечення освітнього процесу у закладах освіти;
--	---

	педагогічні теорії, концепції, методики викладання освітніх і спеціальних дисциплін. Цілі навчання: підготовка фахівців, здатних розв'язувати складні задачі і проблеми за предметною спеціальністю в освітній діяльності, із сформованими компетентностями необхідних для мистецько-педагогічної, художньо-творчої, організаційно-методичної діяльності та проведення досліджень та/або здійснення інновацій, що характеризується невизначеністю умов і вимог. Теоретичний зміст предметної області: теоретико-методичні основи педагогіки, психології, методики навчання та викладання образотворчого мистецтва з метою набуття інтегральних, загальних та фахових компетентностей для роботи в закладах загальної середньої, професійної (професійно-технічної), спеціалізованої, позашкільної та фахової передвищої освіти. Методи, методики та технології: теоретичні та емпіричні методи науково-педагогічних досліджень, освітні технології та методики формування компетентностей предметної галузі з метою удосконалення професійних знань, умінь та навичок в образотворчій діяльності. Інструментарій та обладнання: обладнання загального та спеціального призначення для аудиторій та навчальних майстерень вкомплектованих за різновидами навчальної діяльності; комп'ютерне та мультимедійні обладнання; бібліотечні фонди; фонди навчально-творчих робіт здобувачів освіти.
Орієнтація освітньої програми	<i>Освітньо-професійна.</i> Програма спрямована на загальну та професійну підготовку конкурентноздатного фахівця на ринку праці, здатного до художньо-творчої, навчально-методичної та наукової-дослідної діяльності, безперервної самоосвіти тощо.
Основний фокус освітньої програми та спеціалізації	Професійна підготовка фахівця до художньо-педагогічної та науково-практичної діяльності зумовлена особливостями сучасних вимог в образотворчій освіти. Методи та форми організації практичної і теоретичної діяльності учасників освітнього процесу. <i>Ключові слова:</i> вчитель-магістр, мистецтво, образотворче мистецтво, декоративно-

	прикладне мистецтво, дизайн, методика навчання образотворчому мистецтву, мистецької освіти.
Особливості програми	Програма відповідає місії та стратегії розвитку університету, відзначається студентоцентрованим, практично-орієнтованим підходами до підготовки конкурентоспроможних фахівців за предметною спеціальністю. Зосереджено увагу на різних видах мистецької діяльності (образотворче і декоративно-прикладне мистецтво, дизайн), пов'язаних з історичним чинником їх розвитку та локальними мистецькими традиціями. Програма є єдиною в регіоні з підготовки здобувачів вищої освіти в закладах загальної середньої, професійної (професійно-технічної), спеціалізованої, позашкільної та фахової передвищої освіти. Програмою передбачено участь у міжнародній мобільності.

4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання

Придатність до працевлаштування	Фахівець предметної спеціальності А4.12 Середня освіта (Мистецтво. Образотворче мистецтво) здатний займати посади згідно з Національним класифікатором України «Класифікатор професій» ДК 003:2010: зі зміною № 14, затвердженою наказом Міністерства економіки № 27751 від 13 грудня 2024 року: - 2320 Вчитель закладу загальної середньої освіти; - 2320 Вчитель спеціалізованого закладу загальної середньої освіти; - 2321 Викладач закладу професійної (професійно-технічної) освіти; - 2310.2 Викладач-стажист; - 2310.2. Викладач закладу фахової, передвищої та вищої освіти; - 2359.2 Методист закладу позашкільної освіти; - 2452.2 Керівник самодіяльного об'єднання прикладного та декоративного мистецтва. - 2455.2 Керівник (студії за видами мистецтва та художньої творчості, любительського
--	--

	об'єднання, клубу за інтересами та ін.).
Подальше навчання	Навчання для розвитку та самовдосконалення у науковій та професійній сферах, а також інших споріднених галузях наукових знань: -навчання на наступному рівні – доктор мистецтва, PhD рівні (доктор філософії) у споріднених галузях наукових знань; -освітні програми, дослідницькі гранти та стипендії (у тому числі і за кордоном), що містять додаткові освітні компоненти.
5 – Викладання та оцінювання	
Викладання та навчання	Студентоцентричний підхід, проблемно-орієнтоване навчання, електронне навчання в системі d-learn, Zoom, Google Meet, самонавчання, на основі наукових досліджень. Використовуються пасивні, активні, інтерактивні форми і методи викладання та навчання. Поряд з традиційними технологіями викладання і навчання (лекції, практичні, семінарські та індивідуальні заняття) застосовуються інноваційні (проблемні, мультимедійні лекції, семінари-дискусії, презентації). Самопідготовка у бібліотеці, з використанням Інтернету, підтримка та консультації викладачів, завідувачів навчальними майстернями. Проходження виробничої практики здійснюється під керівництвом викладачів та педагогів. Навчання завершується виконанням кваліфікаційної (магістерської) роботи.
Оцінювання	Навчальні досягнення оцінюються згідно Положення про «Порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника» (2023), за декількома шкалами: національною (екзамен – «відмінно», «добре», «задовільно», «незадовільно» та залік – «зараховано», «не зараховано»), 100-бальною та шкалою ЄКТС. Система оцінювання включає <i>основні види контролю</i>: поточний, тематичний, модульний, підсумковий, самоконтроль з використанням комп'ютерних технологій, кафедральний огляд практичних завдань. <i>Форми контролю</i>: усне та письмове опитування, тести, доповіді на семінарських, практичних заняттях з використанням презентацій,

	оцінювання практичних завдань, заліки, екзамени, захист індивідуальних клаузурних проектів, самостійних творчих робіт, звітів з практики та підсумкової атестації – публічний захист кваліфікаційної (магістерської) роботи.
6 – Програмні компетентності	
Інтегральна компетентність (ІК)	Здатність розв'язувати складні задачі або проблеми в галузі освіти, що передбачає здійснення інновацій та/або проведення педагогічних досліджень і характеризується невизначеністю умов.
Загальні компетентності (ЗК)	ЗК1. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. ЗК2. Здатність використовувати цифрові освітні ресурси, інформаційні та комунікаційні технології у професійній діяльності. ЗК3. Здатність планувати та управляти освітньою діяльністю, забезпечувати та оцінювати якість виконуваних робіт. ЗК4. Здатність виявляти та вирішувати проблеми у сфері професійної діяльності, бути критичним і самокритичним. ЗК5. Здатність генерувати нові ідеї (креативність) та приймати обґрунтовані рішення. ЗК6. Здатність розробляти та презентувати освітні проекти, управляти ними та мотивувати виконавців на досягнення спільної мети. ЗК7. Здатність здійснювати науково-педагогічні дослідження, прогнозувати та презентувати їх результати. ЗК8. Здатність працювати в міжнародному контексті, спілкуватися з експертами з різних професійних груп в освітній та інших галузях. ЗК9. Здатність застосовувати принципи і методи наукового пізнання у науково-педагогічній діяльності.
Фахові компетентності спільні для всіх предметних спеціальностей (ФК)	ФК1. Здатність до поглиблення знань і розуміння предметної області та професійної діяльності. ФК2. Здатність використовувати інновації у професійній діяльності.

	ФК3. Здатність здійснювати моніторинг власної педагогічної діяльності і визначати потреби, перспективи та наявні ресурси для професійного розвитку впродовж життя. ФК4. Здатність до моделювання змісту навчання, формування в учнів ключових компетентностей та здійснення інтегрованого навчання. ФК5. Здатність використовувати ефективні шляхи мотивації учнів до саморозвитку, спрямовувати їх на прогрес і формувати у них обґрунтовану позитивну самооцінку. ФК6. Здатність до конструктивної та безпечної взаємодії з учасниками освітнього процесу. ФК7. Здатність забезпечувати функціонування безпечного та інклюзивного освітнього середовища. ФК8. Здатність формувати в учнів культуру академічної доброчесності та дотримуватися її принципів у власній професійній діяльності. ФК9. Здатність забезпечувати права інтелектуальної власності на результати дослідницької/інноваційної діяльності. ФК10. Здатність до виконання науково-педагогічної діяльності у закладах загальної середньої та позашкільної освіти.
Фахові компетентності для предметної спеціальності А4.12 Середня освіта (Мистецтво. Образотворче мистецтво) (ФКП)	ФКП1. Здатність забезпечувати здобувачам освіти навчання державною мовою, формувати й розвивати у них мовно-комунікативні вміння і навички та спілкуватися іноземною мовою за предметною спеціальністю. ФКП2. Здатність здійснювати інтегроване навчання задля цілісного сприйняття теоретичних та експериментальних наукових пошуків у галузі мистецтва та художньої педагогіки. ФКП3. Здатність оволодівати академічно-творчими вміннями і навичками з різних видів і технік аналогового й цифрового образотворчого мистецтва та методами і технологіями їх формування в учнів.

ФКП4. Здатність моделювати зміст освіти відповідно до обов'язкових результатів навчання здобувачів освіти та добирати і використовувати сучасні й ефективні методики і технології їх навчання, виховання й розвитку.

ФКП5. Здатність розвивати власну графічну, живописну, формотворну, композиційну та художньо-педагогічну майстерність.

ФКП6. Здатність толерантно взаємодіяти в системі мистецько-освітньої комунікації, в тому числі на засадах інклюзії.

ФКП7. Здатність успішно виконувати естетико-виховні, художньо-дидактичні, творчорозвивальні, арт-терапевтичні та мистецько-просвітницькі функції професійної діяльності в закладах середньої та фахової передвищої освіти.

ФКП8. Здатність усвідомлювати проблеми становлення й розвитку класичного і сучасного образотворчого мистецтва та педагогічної теорії і практики його навчання.

ФКП 9. Здатність поповнювати фаховий запас спеціальних мистецтвознавчих та психолого-педагогічних знань.

ФКП10. Здатність орієнтуватися в інформаційному просторі, здійснювати пошук і критично оцінювати інформацію, оперувати нею у професійній діяльності, ефективно використовувати наявні цифрові ресурси і технології в освітньому процесі.

ФКП11. Здатність визначати і враховувати в освітньому процесі вікові й індивідуальні особливості здобувачів освіти, їхній психоемоційний стан.

ФКП12. Здатність аналізувати, критично осмислювати, знаходити й розв'язувати протиріччя в художньо-творчих процесах та мистецько-освітніх явищах.

ФКП13. Здатність глибоко розуміти сутність понять естетичного, образотворчого, психолого-мистецького та художньо-педагогічного тезаурусів.

ФКП14. Здатність усвідомлювати особисті

	відчуття, почуття, емоції, потреби та емоційні стани інших учасників освітнього процесу, керувати власним емоційним станом. ФКП15. Здатність конструктивно й безпечно взаємодіяти з учасниками освітнього процесу. ФКП16. Здатність до суб'єкт-суб'єктної взаємодії із учасниками освітнього процесу на засадах партнерства. ФКП17. Здатність толерантно взаємодіяти в системі мистецько-освітньої комунікації, в тому числі на засадах інклюзії. ФКП18. Здатність організовувати безпечно освітнє середовище, використовувати здоров'язбережувальні технології під час освітнього процесу. ФКП19. Здатність прогнозувати результати спланованого освітнього процесу. ФКП20. Здатність організовувати процес навчання, виховання й розвитку здобувачів освіти. ФКП21. Здатність оцінювати й аналізувати результати навчання здобувачів освіти. ФКП22. Здатність продовжувати професійний розвиток, отримувати підтримку від колег та надавати їм відповідну підтримку, застосовувати інновації у власній професійній діяльності.
7.Програмні результати навчання (РН), спільні для всіх предметних спеціальностей РН1. <i>Спілкується</i> державною мовою в професійній діяльності як усно, так і письмово, комунікує іноземною мовою за предметною спеціальністю, висловлювати обґрунтовані твердження. РН2. <i>Демонструє</i> вміння застосовувати знання з психології, педагогіки, фундаментальних і прикладних наук (відповідно до предметної спеціальності) у практичних ситуаціях здійснення освітньої діяльності, поглиблює знання з предметної області. РН3. <i>Формулює</i> наявні проблеми у сфері освітньої діяльності, <i>демонструє</i> навички їх критичного <i>аналізу</i>, <i>генерує</i> нові ідеї, <i>аргументує</i> можливі шляхи їх вирішення та критично оцінює їх спроможність. РН4. <i>Описує</i> методику розробки освітніх проєктів, <i>пояснює</i> зміст та призначення їх етапів, <i>аналізує</i> спроможність управління процесом їх впровадження, <i>прогнозує</i> очікувані результати. РН5. <i>Визначає і характеризує</i> основні принципи, закони та методики науково-педагогічних досліджень; <i>описує</i> апарат науково-педагогічного дослідження, <i>демонструє</i> навички презентації результатів науково-педагогічного дослідження.	

РН6. *Визначає, аналізує та характеризує педагогічні інновації, демонструє вміння їх практичного застосування у професійній діяльності.*

РН7. *Описує показники якості педагогічної діяльності, аналізує можливі впливи на них внутрішніх і зовнішніх чинників, визначає індивідуальні професійні потреби, шляхи покращення власної педагогічної майстерності, обирає ресурси для професійного розвитку впродовж життя.*

РН8. *Демонструє уміння класифікувати, упорядковувати і узагальнювати навчальний матеріал відповідно до умов навчального процесу, потреб формування ключових компетентностей та інтегрованого навчання.*

РН9. *Застосовує принципи і методи наукового пізнання до визначення проблем у сфері науково-педагогічної діяльності, пропонує шляхи їх вирішення.*

РН10. *Демонструє вміння використовувати цифрові освітні ресурси, інформаційні та комунікаційні технології для пошуку, обробки та обміну інформацією у професійній діяльності, презентації власних та спільних результатів, реалізації дистанційного та змішаного навчання тощо.*

РН11. *Називає і аналізує шляхи мотивації учнів до саморозвитку, демонструє вміння розробляти план практичної реалізації для формування адекватної позитивної самооцінки й я-ідентичності.*

РН12. *Застосовувати доцільні методи та форми роботи з учнями для взаємодії в художньо-творчому середовищі корегуючи емоційними станами та їхнім впливом на поведінку.*

РН13. *Демонструє уміння забезпечувати конструктивну та безпечну взаємодію з учасниками освітнього процесу.*

РН14. *Демонструє здатність діяти автономно і в команді.*

РН15. *Знає та дотримується умов функціонування безпечного та інклюзивного освітнього середовища.*

РН16. *Проектує психологічно безпечне й комфортне освітнє середовище з дотриманням вимог законодавства щодо охорони життя й здоров'я учнів (зокрема з особливими освітніми потребами), технологій здоров'язбереження під час освітнього процесу, способів запобігання та протидії негативним впливам на особистість, налагоджувати ефективну співпрацю з учнями та батьками (особами, які виконують їхні функції).*

РН17. *Називає і описує основні принципи, функції, сучасні форми та методи управління освітньої діяльності, демонструє вміння планувати й управляти освітньою діяльністю, забезпечувати та оцінювати її якість.*

РН18. *Здійснює організацію процесу навчання, виховання й розвитку здобувачів освіти.*

РН19. *Демонструє дотримання культури академічної доброчесності у власній діяльності та демонструє вміння формувати її в учнів.*

РН20. *Демонструє дотримання прав інтелектуальної власності на результати дослідницької/інноваційної діяльності.*

РН21. *Пояснює зміст, структуру і особливості науково-педагогічної діяльності у закладах вищої освіти; демонструє навички її провадження.*

Програмні результати навчання для предметної спеціальності

A4.12. Середня освіта (Мистецтво. Образотворче мистецтво) (ПРН)

ПРН1. *Знає і використовує термінологію образотворчого мистецтва в академічно-творчій, науково-дослідній та художньо-педагогічній діяльності.*

ПРН2. Знаходить, систематизує, аналізує й опрацьовує наявну навчальну і наукову інформацію з образотворчого мистецтва й споріднених галузей знань та створює наукові тексти мистецтвознавчого, художньо-дидактичного і мистецько-освітнього змісту державною й іноземною мовами.

ПРН3. Знає методологію організації художньої та мистецько-освітньої діяльності й адекватно застосовує її у науково-дослідницькій роботі.

ПРН4. Популяризує й збагачує скарбницю національної художньої культури та прогресивні методики і технології навчання інтегрованого курсу «Мистецтво»..

ПРН5. Володіє художньою грамотою та різними виконавськими техніками на необхідному й достатньому рівні сприйняття, аналізу, оцінки та практики створення художнього образу графічними, колористичними й формотворними засобами.

ПРН6. Орієнтується на художньо-естетичні цінності різних видів і жанрів класичного і сучасного образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва.

ПРН7. Аналізує й узагальнює історичні віхи становлення й розвитку інтегрованого курсу «Мистецтво» в його видовому, жанровому та стилістичному технології розмаїтті.

ПРН8. Забезпечує наступність образотворчих і художньо-педагогічних традицій та інновацій.

ПРН9. Володіє аналоговими та цифровими технологіями образотворення.

ПРН10. Використовує сучасні інформаційно-комунікаційні, комп'ютерно-графічні, мультимедійні та технічні засоби навчання.

ПРН11. Усвідомлює значущість національної та світової спадщини образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва для навчання, виховання й розвитку особистості.

ПРН12. Розуміти вікові особливості художньо-творчого розвитку здобувачів освіти та їхній психоемоційний стан.

ПРН13. Уміти прищеплювати учням толерантне ставлення та взаємодіяти в художньому процесі на засадах традиційних і сучасних цінностей національного мистецтва.

ПРН14. Забезпечувати толерантну комунікативну взаємодію між учасниками художньо-педагогічного процесу, творчий характер навчання образотворчого мистецтва та високий рівень засвоєння знань, умінь і навичок.

8 – Ресурсне забезпечення реалізації програми

Кадрове забезпечення	Якісний склад науково-педагогічних працівників, які здійснюють професійну підготовку студентів за освітньою програмою «Середня освіта (Образотворче мистецтво)», відповідає ліцензійним умовам. Освітній процес забезпечують науково-педагогічні працівники кафедри і кафедр університету, серед яких, кандидати наук, професори, доценти, Заслужений художник України, Заслужений діяч мистецтв України, члени Національної спілки художників України, Національної спілки майстрів народного мистецтва України, Національної спілки архітекторів України. Викладачі, що забезпечують реалізацію
----------------------	---

	даної програми, мають відповідну базову освіту, необхідну кількість публікацій у фахових, науково-метричних виданнях, беруть активну участь у науково-практичних конференціях та виставках й мистецьких проектах різного рівня (міжнародних, всеукраїнських, регіональних). Всі науково-педагогічні працівники, відповідно до укладених графіків, проходять підвищення кваліфікації у вищих навчальних закладах України та Європи.
Матеріально-технічне забезпечення	Матеріально-технічне забезпечення професійної підготовки студентів за освітньою програмою «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» відповідає ліцензійним умовам. Викладання навчальних дисциплін здійснюється у навчальних майстернях та спеціалізованих аудиторіях, які оснащені належним обладнанням та установками. Площі приміщень, що використовуються у навчальному процесі, відповідають ліцензійним умовам. Наявність соціально-побутової інфраструктури. Забезпеченість здобувачів вищої освіти гуртожитком.
Інформаційне та навчально-методичне забезпечення	Студенти, що опановують освітню програму «Середня освіта (Образотворче мистецтво)», мають змогу користуватися фондами бібліотеки Карпатського національного університету імені Василя Стефаника, яка налічує 13 читальних залів. Фонди бібліотеки містять підручники, навчальні посібники, періодичні фахові видання, навчальну, довідкову та іншу літературу необхідну для самостійної та індивідуальної роботи студентів денної та заочної форм навчання. Здобувачі ЗВО мають можливість користуватися НМКД, а також фондами електронної бібліотеки, до складу якої входять хрестоматії навчальних дисциплін, наукові та науково-методичні публікації викладачів університету, провідних вітчизняних і зарубіжних науковців.
9 – Академічна мобільність	
Національна кредитна мобільність	На основі договорів між Прикарпатським національним університетом та університетами України. Положення про академічну мобільність учасників освітнього процесу Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника: https://efund.cnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/24/2023/05/02-07.46_2023-polozhennia-pro-akademichnu-mobilnist-uchasnykiv-osvitnoho-protsesu-prykarpatskoho-natsionalnoho-universytetu-

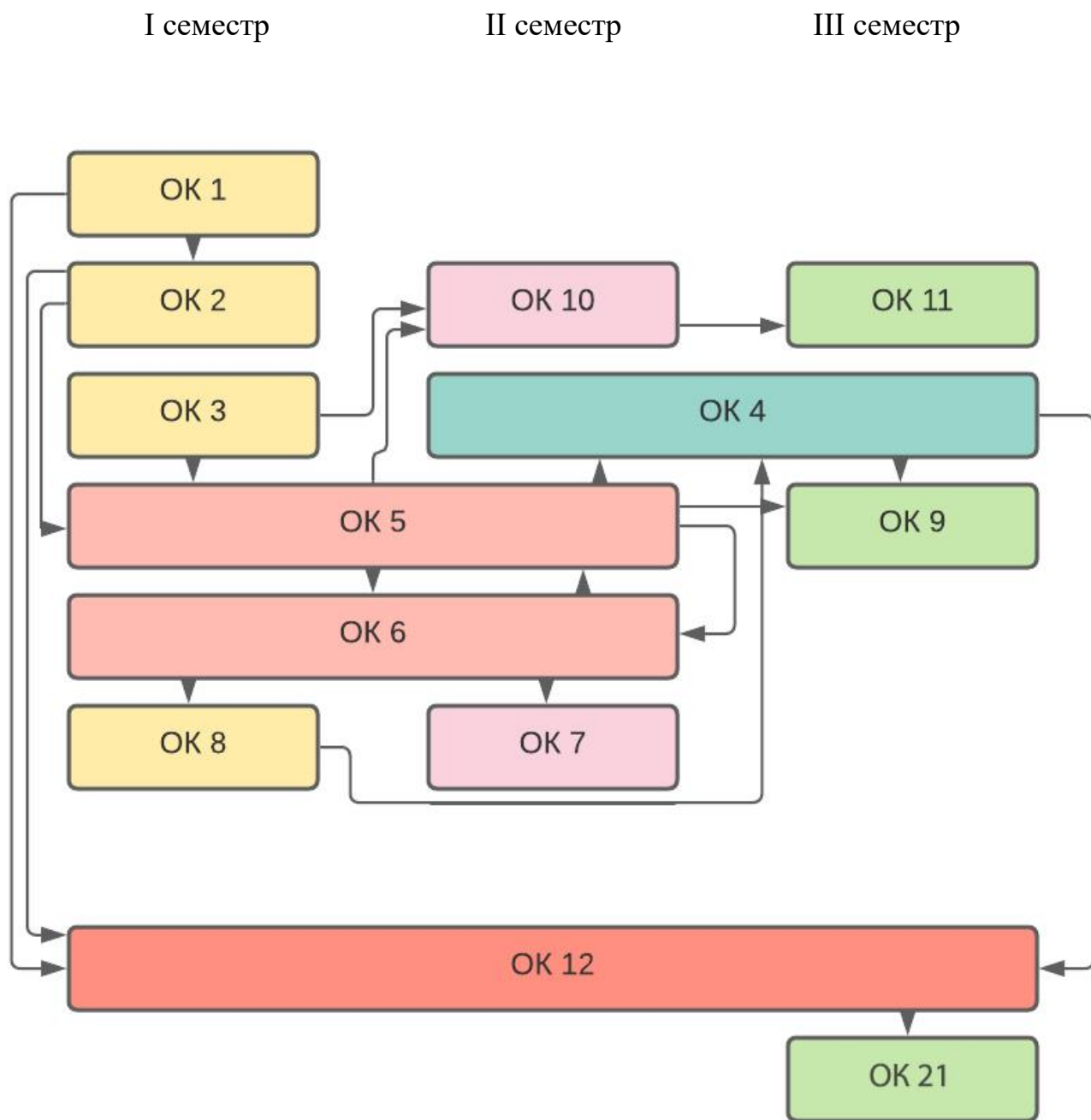
Міжнародна кредитна мобільність	imeni-vasyliia-stefanyka-.pdf На основі договорів між Прикарпатським національним університетом та ЗВО зарубіжних країн, передбачено стажування викладачів, обмін студентами, сумісна виставкова діяльність, а саме: 1) Варшавською академією мистецтв https://kmvodpmd.cnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/18/2022/04/%d0%92%d0%b0%d1%80%d1%88%d0%b0%d0%b2%d1%81%d1%8c%d0%ba%d0%b0-%d0%90%d0%ba%d0%b0%d0%b4%d0%b5%d0%bc%d1%96%d1%8f-%d0%9c%d0%b8%d1%81%d1%82%d0%b5%d1%86%d1%82%d0%b2-1.pdf 2) Академією образотворчих мистецтв в Гданську https://kmvodpmd.cnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/18/2022/09/%d0%94%d0%be%d0%b3%d0%be%d0%b2%d1%96%d1%80-%d0%b7-%d0%90%d0%ba%d0%b0%d0%b4%d0%b5%d0%bc%d1%96%d1%94%d1%8e%d0%be%d0%b1%d1%80%d0%b0%d0%b7%d0%be%d1%82%d0%b2%d0%be%d1%80%d1%87%d0%b8%d1%85-%d0%bc%d0%b8%d1%81%d1%82%d0%b5%d1%86%d1%82%d0%b2-%d1%83-%d0%93%d0%b4%d0%b0%d0%bd%d1%81%d1%8c%d0%ba%d1%83.pdf 3) Сопотською академією прикладних наук https://kmvodpmd.cnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/18/2022/09/%D0%A1%D0%BE%D0%BF%D0%BE%D1%82%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B0-%D0%B0%D0%BA%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%BC%D1%96%D1%8F-%D0%BF%D0%BE%D0%BB-1.pdf Еразмус + із Сопотською академією прикладних наук https://kmvodpmd.cnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/18/2022/11/%d0%95%d0%a0%d0%90%d0%97%d0%9c%d0%a3%d0%a1-%d1%96%d0%b7-%d0%a1%d0%be%d0%bf%d0%be%d1%82%d1%81%d1%8c%d0%ba%d0%be%d1%8e-%d0%b0%d0%ba%d0%b0%d0%b4%d0%b5%d0%bc%d1%96%d1%94%d1%8e-.pdf
Наявність іноземних здобувачів вищої освіти	Не передбачено

2. Перелік компонент освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність

2.1. Перелік компонент освітньо-професійної програми «Середня освіта (Образотворче мистецтво)»

Код о/к	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсіві проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
1	2	3	4
1. Обов'язкові навчальні дисципліни			
1.1. Цикл загальної підготовки (12 кредитів)			
ОК 1	Методика наукових досліджень	3	Екзамен
ОК 2	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	3	Залік
ОК 3	Комп'ютерні технології в мистецтві та мистецькій освіті	6	Залік, екзамен
1.2. Цикл професійної підготовки (51 кредит)			
1.2.1. Теоретична підготовка (24 кредити)			
ОК 4	Педагогіка і психологія в мистецькій освіті	3	Екзамен
ОК 5	Методика викладання образотворчого мистецтва в закладах освіти	6	Залік, екзамен
ОК 6	Рисунок	6	Залік, екзамен
ОК 7	Живопис	3	Екзамен
ОК 8	Теорія і практика в композиції	3	Екзамен
ОК 9	Інноваційні технології навчання мистецтва	3	Залік
1.2.2. Практична підготовка (27 кредитів)			
ОК 10	Педагогічна практика (виробнича)	6	Залік
ОК 11	Науково-педагогічна практика (виробнича)	6	Залік
ОК 12	Науково-дослідна практика, кваліфікаційна робота	15	
Загальний обсяг обов'язкових компонент:		63	
2. Вибіркові навчальні дисципліни (24 кредити)			
ВК 13.	Вибіркова дисципліна 1	3	Залік
ВК 14.	Вибіркова дисципліна 2	3	Залік
ВК 15.	Вибіркова дисципліна 3	3	Залік
ВК 16.	Вибіркова дисципліна 4	3	Залік
ВК 17.	Вибіркова дисципліна 5	3	Залік
ВК 18.	Вибіркова дисципліна 6	3	Залік
ВК 19.	Вибіркова дисципліна 7	3	Залік
ВК 20.	Вибіркова дисципліна 8	3	Залік
Загальний обсяг вибірових компонент:		24	
3. Атестація (3 кредити)			
ОК 21.	Атестація (захист кваліфікаційної роботи)	3	Публічний захист кваліфікаційної роботи
ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ		90	

2.2 Структурно-логічна схема освітньо-професійної програми «Середня освіта (Образотворче мистецтво)»



3.Форма атестації здобувачів вищої освіти

Форми атестації здобувачів вищої освіти	Атестація випускників освітньої програми «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» проводиться у формі публічного захисту кваліфікаційної роботи та завершується виданням документа встановленого зразка про присудження ступеня магістра із присвоєнням освітньої кваліфікації «Магістр середньої освіти (Образотворче мистецтво)». Професійна кваліфікація: «Вчитель-магістр образотворчого мистецтва закладу загальної середньої освіти», «Викладач закладу фахової передвищої освіти».
Вимоги до кваліфікаційної роботи	Кваліфікаційна робота здобувача другого (магістерського) рівня вищої освіти зі спеціальності А4 Середня освіта (за предметними спеціальностями), предметна спеціальність А4.12 Середня освіта (Мистецтво. Образотворче мистецтво) є самостійною кваліфікаційною роботою, що синтезує підсумок теоретичної та практичної підготовки в межах нормативної й варіативної складових освітніх програм підготовки фахівців другого (магістерського) рівня вищої освіти та формою контролю, набутих студентом у процесі навчання інтегрованих знань, умінь і навичок, необхідних для виконання професійних обов’язків. Кваліфікаційна робота на здобуття другого (магістерського) рівня вищої освіти виконується державною мовою. Стан готовності кваліфікаційної роботи здобувача ступеня вищої освіти магістра до захисту визначається науковим керівником. Обов’язковою умовою допуску до захисту є успішне виконання здобувачем вищої освіти завдань з підготовки дипломної роботи. До захисту допускаються кваліфікаційна робота, виконана здобувачем ступеня вищої освіти магістра самостійно із дотриманням принципів академічної доброчесності. Положення про запобігання академічному плагіату та іншим порушенням академічної доброчесності у навчальній та науково-дослідній роботі здобувачів освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (https://cnu.edu.ua/polozhennia-pro-zapobihannia-plahiatu/)

Гарант освітньої програми

Михайло ГНАТЮК

Вимоги професійних стандартів

Повна назва Професійного стандарту, його реквізити та (або) посилання на документ	Професійного стандарту за професіями «Вчитель початкових класів закладу загальної середньої освіти», «Вчитель закладу загальної середньої освіти», «Вчитель з початкової освіти (з дипломом молодшого спеціаліста)» (наказ Мінекономіки України № 2736 від 23.12.2020 р.) Режим доступу: https://zakon.rada.gov.ua/rada/show/v2736915-20#Text
Особливості Стандарту вищої освіти, пов'язані з наявністю певного Професійного стандарту	Перелік компетентностей випускника узгоджений із наведеними у професійному стандарті загальними та професійними компетентностями вчителя

4. Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньо-професійної програми «Середня освіта (Образотворче мистецтво)»

+	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК 11	ОК 12	ОК 21
ІК	+			+	+				+	+	+	+	+
ЗК 1		+				+	+	+		+	+	+	+
ЗК 2				+					+			+	+
ЗК 3			+		+				+	+	+	+	+
ЗК 4	+		+		+								+
ЗК 5	+		+		+	+	+		+			+	+
ЗК 6			+		+				+	+	+		+
ЗК 7	+		+	+		+	+	+		+	+	+	+
ЗК 8		+		+					+				+
ЗК 9	+			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ФК 1	+		+		+	+	+	+	+			+	+
ФК 2			+	+	+				+	+	+	+	+
ФК 3			+	+	+				+				+
ФК 4			+		+					+	+	+	+
ФК 5			+		+					+	+	+	+
ФК 6			+		+					+	+	+	+
ФК 7				+	+					+	+	+	+
ФК 8			+		+					+	+	+	+
ФК 9	+		+		+	+	+	+	+	+	+	+	+
ФК 10													+
ФКП 1			+		+				+	+	+	+	+
ФКП 2			+		+								+
ФКП 3						+	+		+			+	+
ФКП 4			+		+					+	+	+	+
ФКП 5			+	+	+				+	+	+	+	+
ФКП 6			+	+	+	+	+						+
ФКП 7						+	+	+					+
ФКП 8				+	+					+	+	+	+
ФКП 9										+	+	+	+
ФКП 10	+			+	+								+

ФКП 11			+						+				+
ФКП 12	+			+	+	+	+	+					+
ФКП 13	+			+	+			+					+
ФКП 14				+									+
ФКП 15					+					+	+	+	+
ФКП 16					+					+	+	+	+
ФКП 17					+					+	+	+	+
ФКП 18	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ФКП 19					+					+	+	+	+
ФКП 20	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ФКП 21					+					+	+	+	+
ФКП 22					+					+	+	+	+

Гарант освітньої програми

Михайло ГНАТЮК

**5.Матриця забезпечення програмних результатів навчання (РН) відповідними компонентами освітньо-професійної програми
«Середня освіта (Образотворче мистецтво)»**

	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК 11	ОК 12	ОК 21
РН 1		+		+	+					+	+	+	+
РН 2	+		+		+				+	+	+	+	+
РН 3				+						+	+	+	
РН 4	+			+	+				+				
РН 5	+			+	+				+	+	+	+	+
РН 6	+		+	+						+	+	+	+
РН 7			+	+	+				+	+	+	+	+
РН 8				+	+				+	+	+	+	+
РН 9				+	+	+	+	+		+	+	+	+
РН 10	+				+				+	+	+	+	+
РН 11					+					+	+	+	
РН 12				+	+					+	+	+	+
РН 13					+	+	+	+		+	+		
РН 14	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
РН 15					+				+				+
РН 16				+	+								+
РН 17				+						+	+	+	+
РН 18	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
РН 19	+			+						+	+	+	+
РН 20	+			+						+	+	+	+
РН 21	+			+	+					+	+	+	+
ПРН 1			+	+	+						+	+	
ПРН 2						+	+	+		+			
ПРН 3						+	+	+		+			+
ПРН 4	+	+		+	+	+	+	+		+	+	+	+
ПРН 5				+	+	+			+	+	+	+	+
ПРН 6						+	+	+					+
ПРН 7	+		+		+					+	+		
ПРН 8	+			+	+							+	+
ПРН 9	+	+		+	+			+	+	+		+	
ПРН 10	+				+					+		+	+

ПРН 11			+	+	+					+			+
ПРН 12					+	+	+	+		+	+	+	+
ПРН 13					+					+	+		
ПРН 14									+	+	+	+	+

Гарант освітньої програми

Михайло ГНАТЮК

6. Перелік нормативних документів, на яких базується ОП

1. Закон України «Про вищу освіту» (від 01.07.2014 № 1556-VII). URL: <http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/1556-18> та інші нормативно-правові документи України в галузі вищої освіти.
2. Закон України «Про освіту» (від 05.09.2017 № 2145-VIII. URL: <http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/2145-19>.
3. Класифікатор професій: ДК 003: 2010 / розроб.: М. Гаврицька та ін. К.: Соцінформ: Держспоживстандарт України, 2010. 746 с.
4. Наказ Міністерства освіти і науки України від 12.05.2016 № 506 «Про затвердження Переліку предметних спеціальностей спеціальності 014 «Середня освіта (за предметними спеціальностями)», за якими здійснюється формування і розміщення державного замовлення та поєднання спеціальностей (предметних спеціальностей) в системі підготовки педагогічних кадрів» URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z0798-16>.
5. Наказ Міністерства освіти і науки України від 01.06.2016 № 600 «Про затвердження та введення в дію Методичних рекомендацій щодо розроблення стандартів вищої освіти». URL: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/vishcha-osvita/rekomendatsii-1648.pdf>.
6. Наказ Міністерства освіти і науки України від 17.09.2019 № 1201 «Про затвердження переліку спеціалізацій підготовки здобувачів вищої освіти ступенів бакалавра та магістра за предметною спеціальністю 014.02 «Середня освіта. Мова та література (із зазначенням мови)», за якими здійснюється формування та розміщення державного замовлення» (zareestrovaniy v Ministerstvi yustitsii Ukraini ZO veresnya 2019 r. № 1064/34035) URL.: <https://mon.gov.ua/ua/npa/pro-zatverdzhennya-pereliku-specializacij-pidgotovkizdobuvachivvishoyi-osviti-1201>
7. Наказ Міністерства розвитку економіки, торгівлі та сільського господарства України (Мінекономіки) від 23.12.2020 № 2736 «Про затвердження професійного стандарту за професіями «Вчитель початкових класів закладу загальної середньої освіти», «Вчитель закладу загальної середньої освіти», «Вчитель з початкової освіти (з дипломом молодшого спеціаліста)». URL: <https://zakon.rada.gov.ua/rada/show/v2736915-20#Text>.
8. Наказ Міністерства освіти і науки України від 11.11.2022 № 1006 «Деякі питання розміщення державного (регіонального) замовлення, поєднання спеціальностей (предметних спеціальностей), спеціалізацій та присвоєння професійних кваліфікацій педагогічних працівників закладами фахової передвищої, вищої освіти». URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/zl669-22#Text>.
9. Наказ Міністерства освіти і науки України від 04.03.2024 № 260 «Про затвердження Переліку предметних спеціальностей спеціальності 014 Середня освіта (за предметними спеціальностями), спеціалізацій предметної спеціальності 014.02 Середня освіта (Мова та зарубіжна література (із зазначенням мови)), спеціалізацій спеціальностей 015 Професійна освіта (за спеціалізаціями) та 016 Спеціальна освіта, за якими здійснюється розміщення державного (регіонального) замовлення». URL: <https://shortlink.uk/CiKS>
10. Постанова Кабінету Міністрів України від 23.11.2011 № 1341 «Про затвердження Національної рамки кваліфікацій» URL: <http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/1341-2011-п>.
11. Постанова Кабінету Міністрів України від 29.04.2015 № 266 «Про затвердження переліку галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється

підготовка здобувачів вищої освіти».

URL: <http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/266-2015>.

12. Постанова Кабінету Міністрів України від 01.02.2017 № 53 «Про внесення змін до Постанови Кабінету Міністрів України від 29.04.2015 року № 266». URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/53-2017-%D0%BF>

13. Постанова Кабінету Міністрів України від 12.06.2019 № 509 «Про внесення змін у додаток до постанови Кабінету Міністрів України від 23 листопада 2011 року № 1341 «Про затвердження Національної рамки кваліфікацій». URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/509-2019-%D0%BF>.

14. Постанова Кабінету Міністрів України від 25.06.2020 № 519 «Про внесення змін у додаток до постанови Кабінету Міністрів України від 23 листопада 2011 року № 1341 «Про затвердження Національної рамки кваліфікацій» URL.: <https://zakon.rada.gov.Ua/laws/show/519-2020-%D0%BF#n2>.

15. Розроблення освітніх програм : метод, рекомендації Академії педагогічних наук України /В. М. Захарченко, В. І. Луговий, Ю. М. Рашкевич, Ж. В. Таланова ; за ред. В. Г. Кременя. К. :ДП “НВЦ “Пріоритети”, 2014. 108 с.

16. Стратегія розвитку Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника на 2020-2027 рр. URL: <http://surl.li/ekoig>.

17. Наказ МОН № 1225 від 29.08.2024 р. Про затвердження професійного стандарту «Вчитель закладу загальної середньої освіти». URL: <https://mon.gov.ua/npa/pro-zatverdzhennia-profesiinohostandartu-vchytel-zakladu-zahalnoi-serednoi-osvity>

18. Наказ ректора № 300 від 11 квітня 2025 року Про введення в дію Положення про порядок присвоєння професійних кваліфікацій у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника.

19. Постанова Кабінету Міністрів України від 21.06.2024 №734 «Про затвердження Порядку проведення базової підготовки громадян України, які здобувають вищу освіту, та поліцейських», лист МОН України від 14.03.2025 №1/4893-25 «Про запровадження базової підготовки здобувачів освіти»

20. Наказ МОН України №512 від 27.03.2025 р. «Про затвердження Методичних рекомендацій щодо розроблення стандартів вищої освіти». URL: <https://mon.gov.ua/staticobiects/mon/sites/l/vishcha-osvita/2025/03/27/nakaz-mon-512-vid-27-03-2025.pdf>.

21. Наказ МОН України від 19.11.2024 р. № 1625 «Про особливості запровадження змін до переліку галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої та фахової перед вищої освіти, затверджених постановою Кабінету Міністрів України від 30 серпня 2024 року № 1021». URL: <https://ips.ligazakon.net/document/RE43178>

Гарант освітньої програми

Михайло ГНАТЮК