



Міністерство освіти і науки України
Карпатський національний університет імені Василя Стефаника

Затверджують
Ректор
Валерій ЯЦУК
"31" вересня 2016 року
Затверджено Вченою радою університету протокол № 15 від 31 вересня 2016 року

Освітня кваліфікація
магістр перформативних мистецтв
за спеціалізацією Сценічне
мистецтво

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Професійна кваліфікація

Підготовки
магістра
з галузі знань В, Культура, мистецтво та гуманітарні науки

Освітньо-професійна програма
Акторське мистецтво драматичного театру і кіно

Строк навчання
1 рік 4 місяці

за спеціальністю В6 Перформативні мистецтва

спеціалізацією В6.01 Сценічне мистецтво

на основі бакалавр, спеціаліст, магістр

Форма здобуття освіти денна

I. Графік навчального процесу

Курси	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
1	Т	Т	Т	Т	КВ	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	КВ	Т	Т	Т	К	С	С	С	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
2	Т	Т	Т	КВ	КВ	Т	Т	ВІ	ВІ	ВІ	ВІ	КВ	КВ	С	С	А																																				

ПОЗНАЧЕННЯ:

Т - Теоретичне навчання; К - Квітули; С - Екзаменаційна сесія; ВІ - Виробнича практика; А - Атестація; КВ - Кваліфікаційна робота;

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теоретичне навчання	Квітули	Екзаменаційна сесія	Виробнича практика	Атестація	Кваліфікаційна робота	Всього
1	26	11	5	4		6	52
2	6		2	4	1	4	17
Разом	32	11	7	8	1	10	69

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Виробнича		8
Виробнича (педагогічна) практика	2	4
Виробнича (виконавська) практика	3	4
Інші види практик		10
Підготовка кваліфікаційної роботи (науково-дослідна практика)	1	2
Підготовка кваліфікаційної роботи (науково-дослідна практика)	2	4
Підготовка кваліфікаційної роботи (науково-дослідна практика)	3	4

IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проект (робота))	Семестр
Атестаційний екзамен з майстерності актора	екзамен	3
Кваліфікаційна робота	дипл. робота	3

V. План навчального процесу

№ з/п	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ECTS	Кількість годин								Розподіл аудиторних годин			
		Екзамени	Заліки	Курсові			Загальний обсяг	Всього	Аудиторних					Самостійна робота	I курс		II курс	
				проекти	роботи				у тому числі						Семестри			
									Лекції	Практичні	Семінарські	Лабораторні	Індивідуальні		1	2	3	4
															Кількість тижнів в семестрі			
															15	11	6	
1. ОБОВ'ЯЗКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																		
1.1. Цикл загальної підготовки																		
1	Сучасні інформаційні технології		2			3	90	30		30				60		3		
2	Методологія і організація наукових досліджень	1				3	90	30	20	10				60	2			
3	Іноземна мова за професійним спрямуванням		1			3	90	30		30				60	2			
Всього по п. 1.1:		1	2			9	270	90	20	70				180	4	3		
1.2. Цикл професійної підготовки																		
1.2.1. Теоретична підготовка																		
4	Педагогіка вищої школи		1			3	90	30	20	10				60	2			
5	Психологія мистецтва у закладах вищої освіти		1			3	90	30	20	10				60	2			
6	Методика викладання фахових дисциплін у закладах вищої освіти	2				3	90	30	20	10				60		3		
7	Майстерність актора	2,3	1			15	450	150	48	68			34	300	4	6	5	
8	Мистецтво художнього слова	2				3	90	30					30	60		3		
Всього по дисциплінам п.1.2.1:		4	3			27	810	270	108	98			64	540	8	12	5	
1.2.2. Практична підготовка																		
9	Виробнича (педагогічна) практика		2			6	180							180				
10	Виробнича (виконавська) практика		3			6	180							180				
11	Підготовка кваліфікаційної роботи (науково-дослідна практика)		1,2,3			15	450							450				
Всього по дисциплінам п.1.2.2:			5			27	810							810				
Всього по п. 1.2:		4	8			54	1620	270	108	98			64	1350	8	12	5	
Разом за розділом (п. I):		5	10			63	1890	360	128	168			64	1530	12	15	5	
2. ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																		
12	Вибіркова дисципліна 1		1			3	90	30						60	2			

13	Вибіркова дисципліна 2		3			3	90	30						60			5	
14	Вибіркова дисципліна 3		3			3	90	30						60			5	
15	Вибіркова дисципліна 4		3			3	90	30						60			5	
16	Вибіркова дисципліна 5		2			3	90	30						60		3		
17	Вибіркова дисципліна 6		3			3	90	30						60			5	
18	Вибіркова дисципліна 7		2			3	90	30						60		3		
19	Вибіркова дисципліна 8		2			3	90	30						60		3		
Разом за розділом (п. 2):			8			24	720	240						480	2	9	20	
3. АТЕСТАЦІЯ																		
20	Кваліфікаційна робота	3				1,5	45							45				
21	Атестаційний екзамен з майстерності актора	3				1,5	45							45				
Разом за розділом (п. 3):						3	90							90				
Загальна кількість						90	2700	600	128	168			64	2100	14	24	25	
Кількість годин на тиждень														84				
Кількість екзаменів														5	1	3	1	
Кількість заліків														18	6	6	6	
Кількість курсових проєктів														0				
Кількість курсових робіт														0				

Директор інституту



Володимир ФЕДОРАК

Навчальний план затверджено вченою радою Навчально-наукового Інституту мистецтв (протокол № 09 від "15" квітня 2026 року)

Погоджено: навчально-методичний відділ

" 14 " 2026 р.

Ірина СОЛОНЕЦЬ

(підпис, прізвище та ініціали)

Завідувач кафедри

Надія КУКУРУЗА

(підпис, прізвище та ініціали)

Гарант ОП

Надія КУКУРУЗА